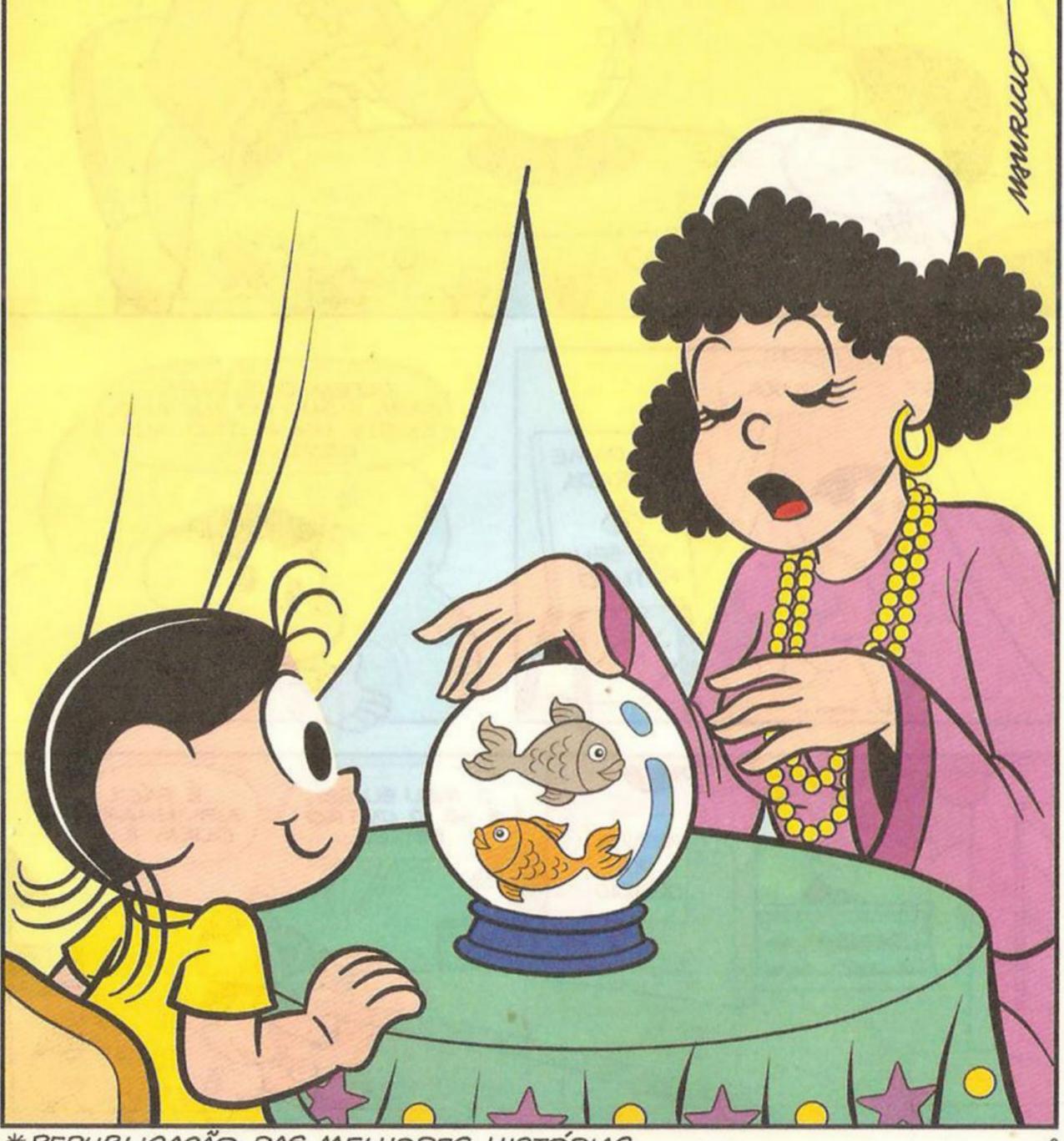




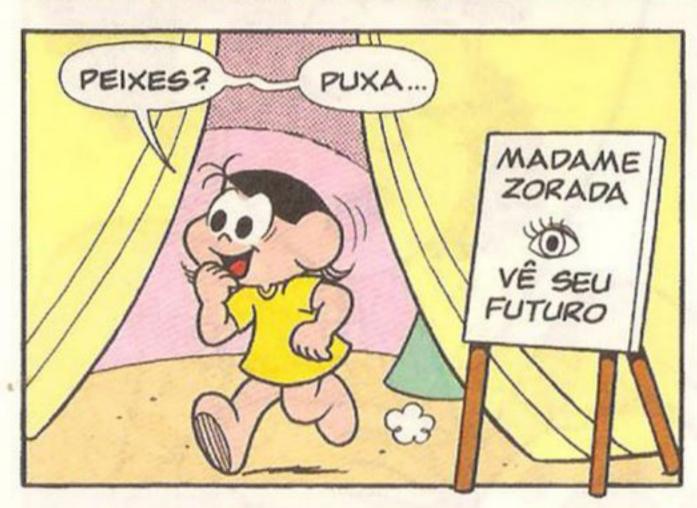
A PRIMEIRA HISTÓRIA DESTE ALMANAQUE* É DE PEIXES
COM A VIDA E FALA SOBRE COMBINAÇÃO DE SIGNOS,
ASSUNTO QUE SEMPRE CAUSA CONFUSÃO!
EM A MENINA MA', MAGALI SE VÊ AS VOLTAS COM
UM ADMIRADOR INSISTENTE E EM SORVETE CARO
DEMAIS ELA SO PAGA MICO!
SO POR ISSO JA' VALE A PENA
CURTIR AS HISTÓRIAS DESTE ALMANAQUE,
MAS CONFIRA, POIS TEM MUITO MAIS!



* REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.











































































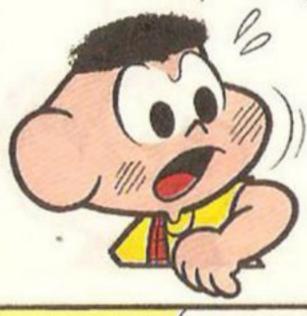






O MAGALI! QUER ME MATAR DO CORAÇÃO, É? PALAVRA QUE LEMBRA AGUA ME ASSUSTA!

SO ESTOU QUERENDO SABER O SEU SIGNO!













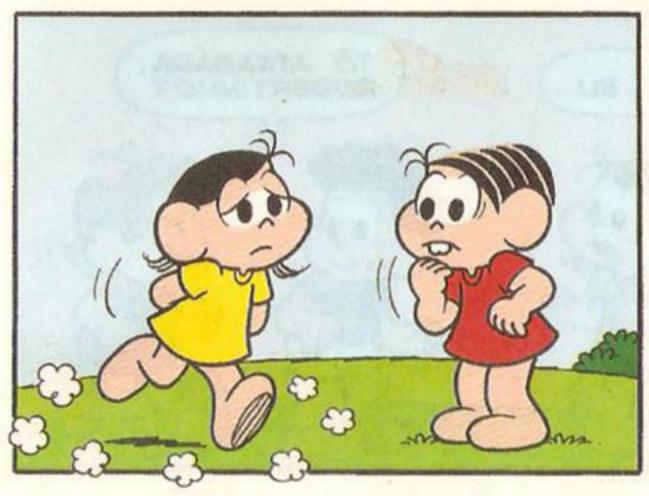




















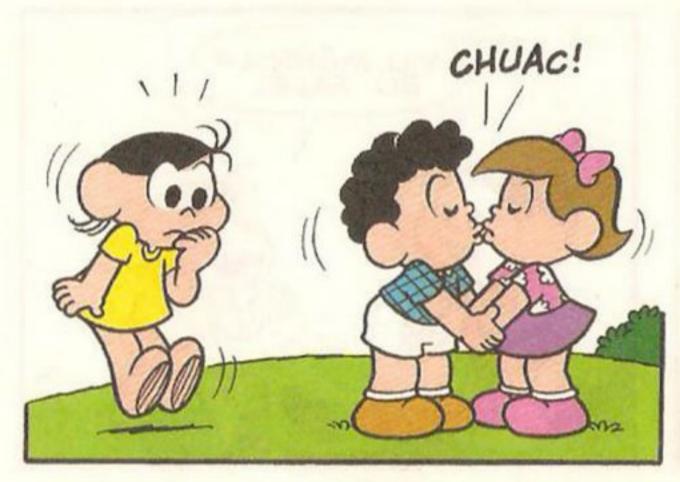


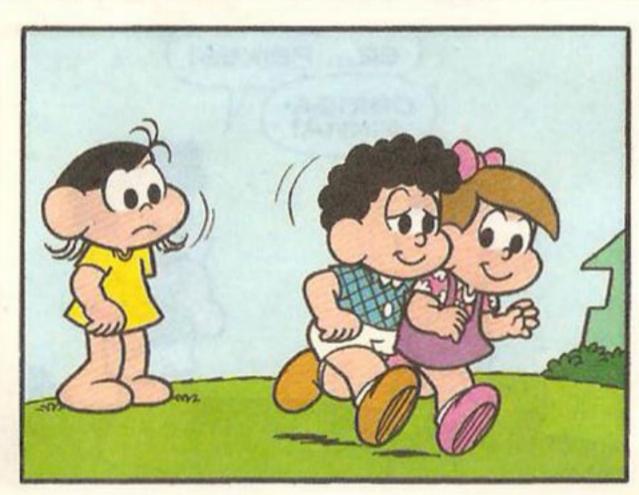


























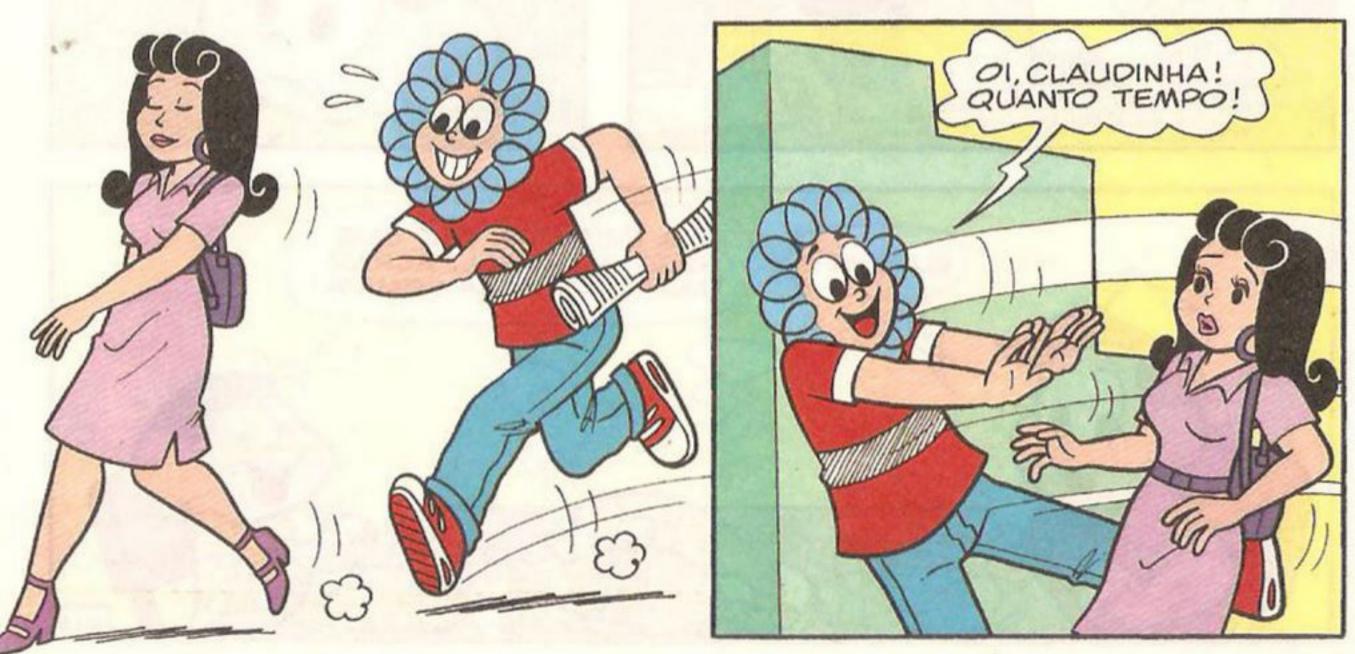












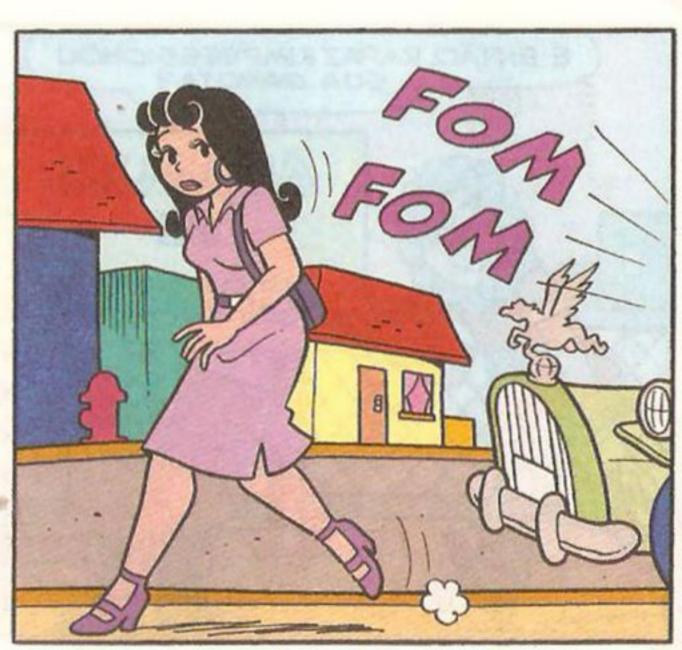




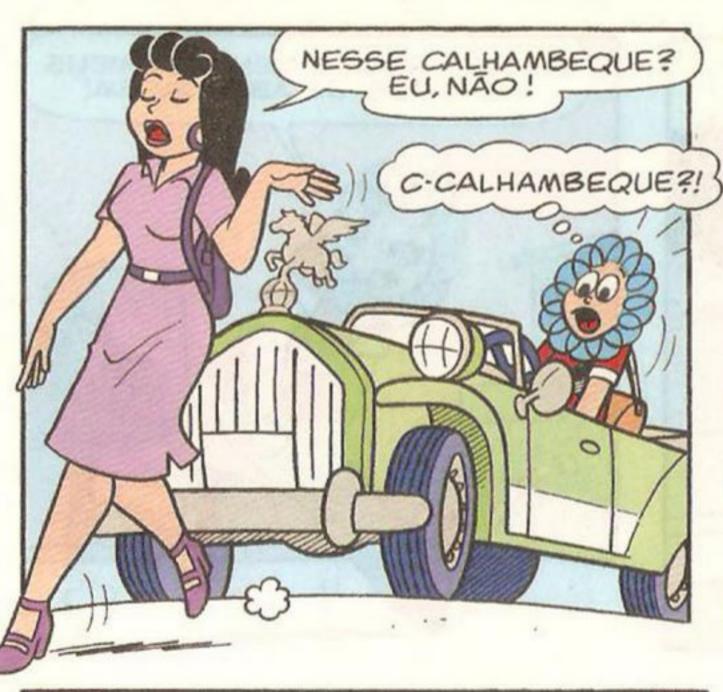












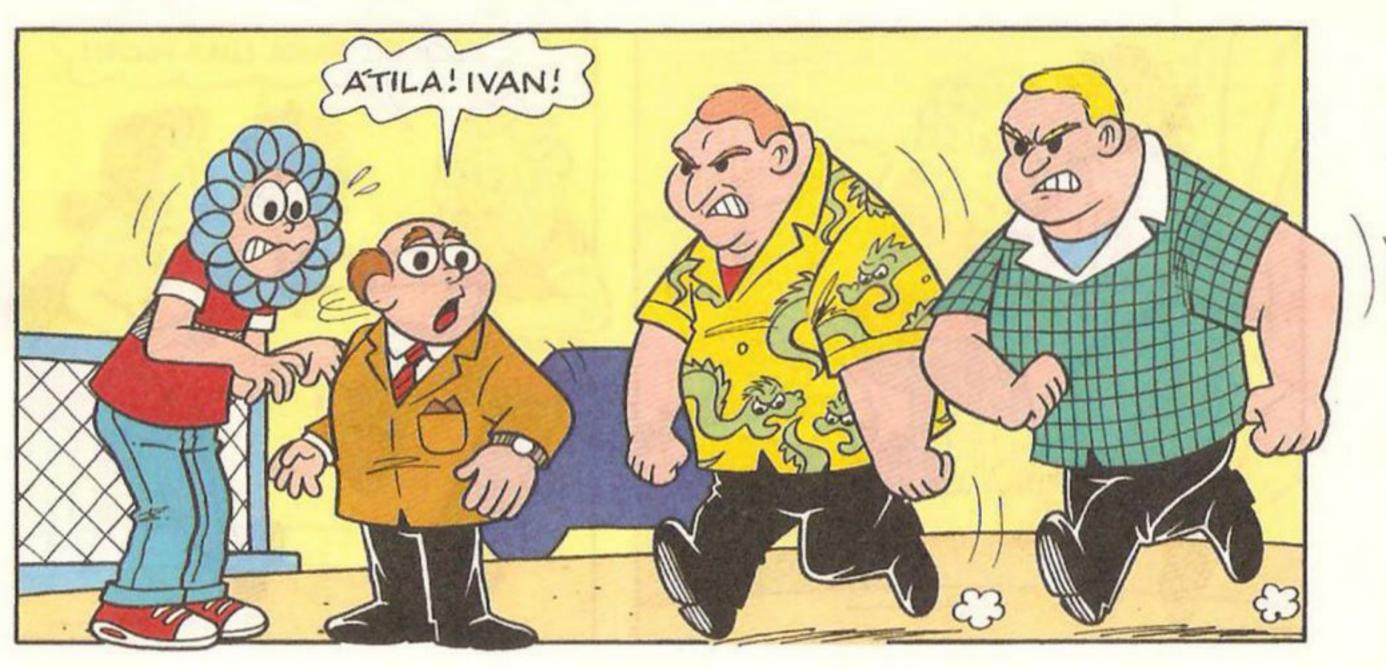


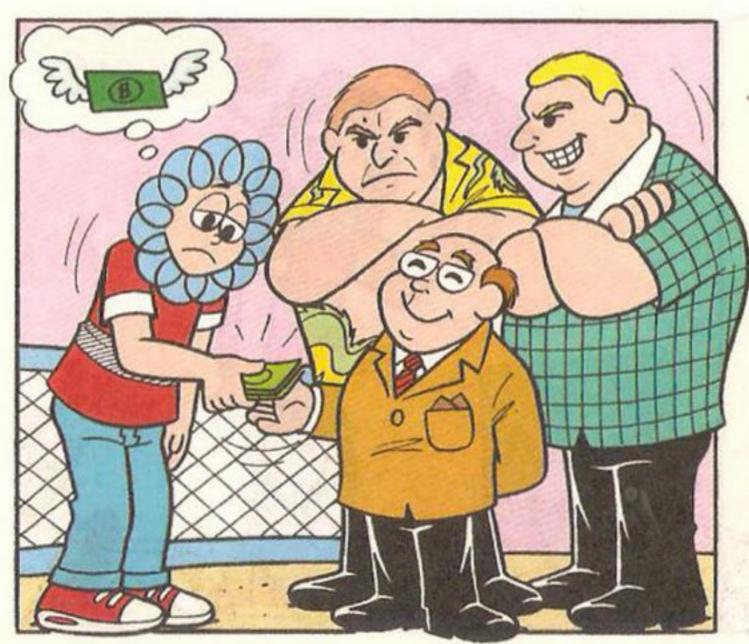








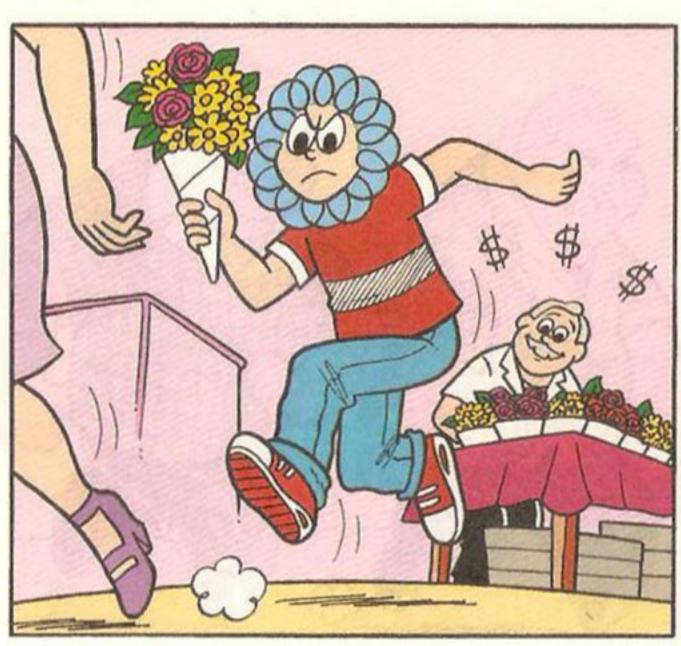






























DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

¿DESEA DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?



VOCÊ QUER DESCOBRÎR UM NOVO MUNDO?



• in english • en inglés • em inglês





Y SU PANDILLA

in spanish • en españolem espanhol

www.monica.com.br

OMSP - BRASIL/2010 MINRICIO

Magalli

COMPANIEIRO DE PASSEIO

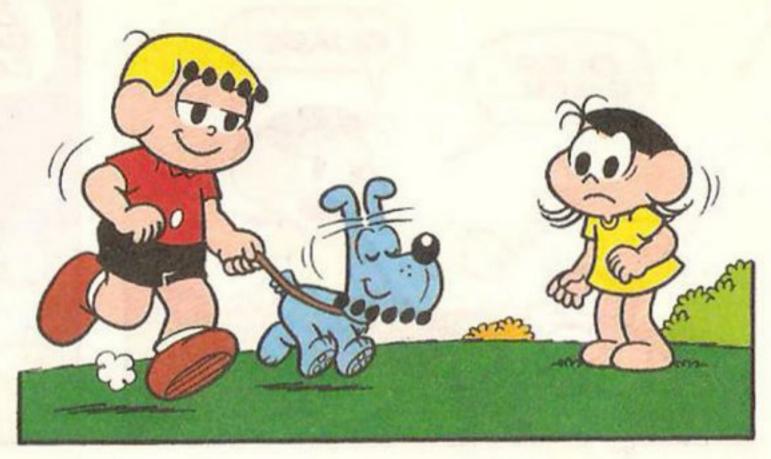






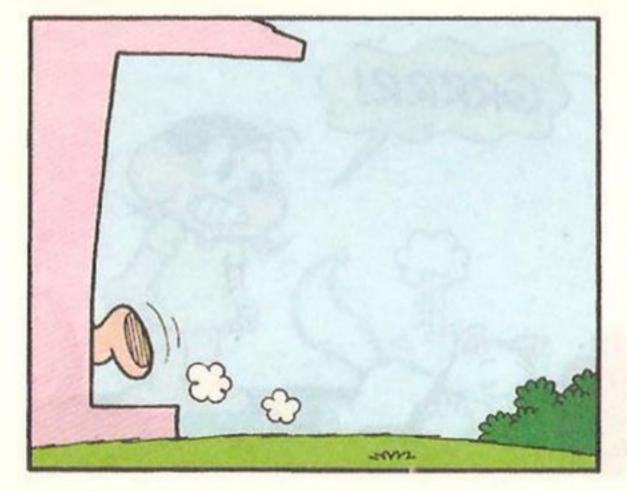




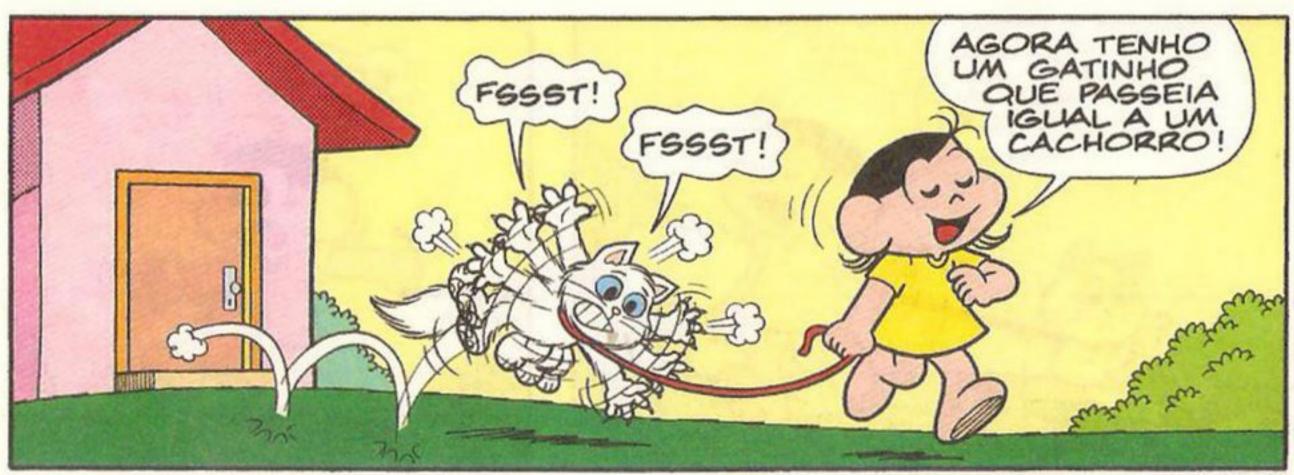








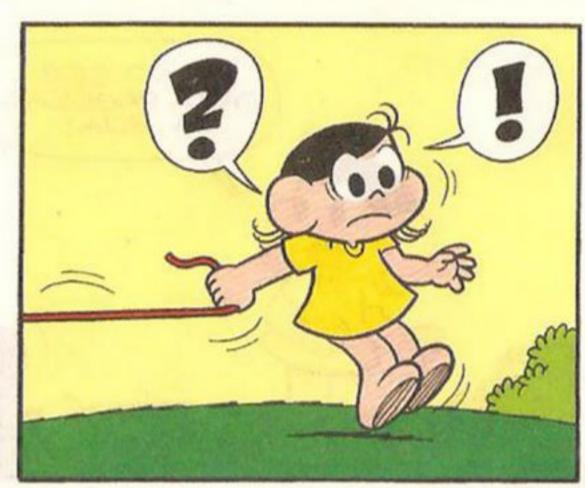




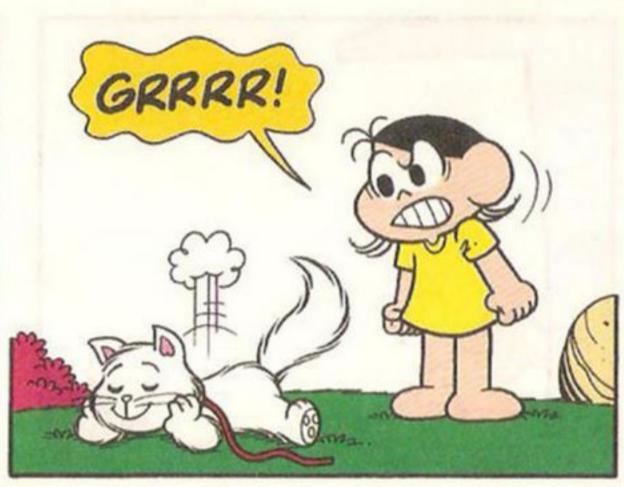










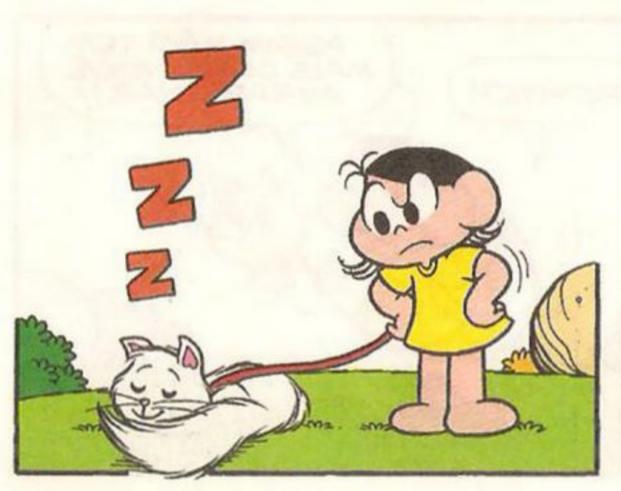














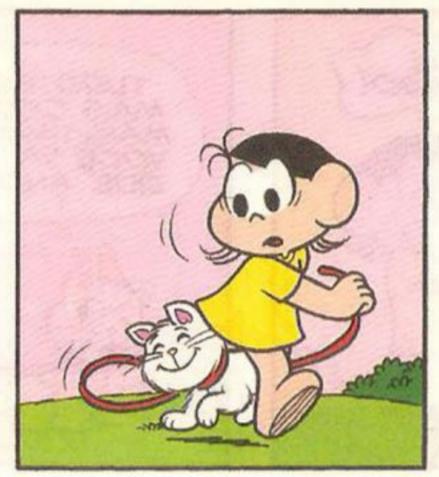




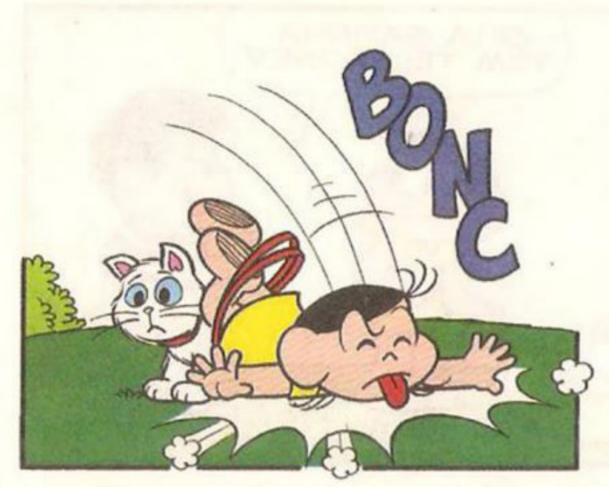














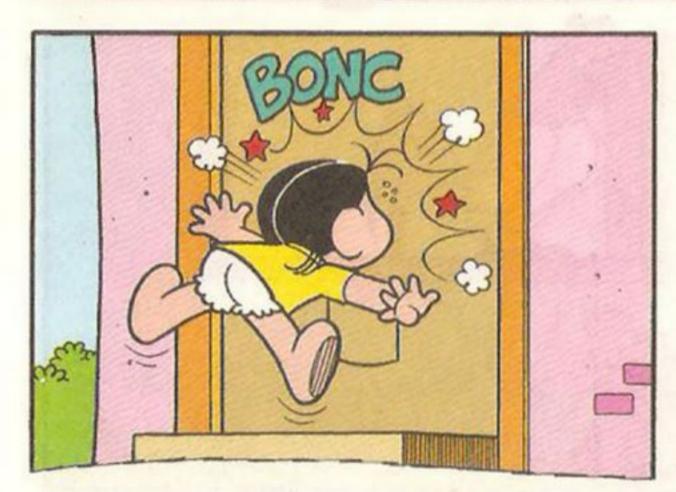










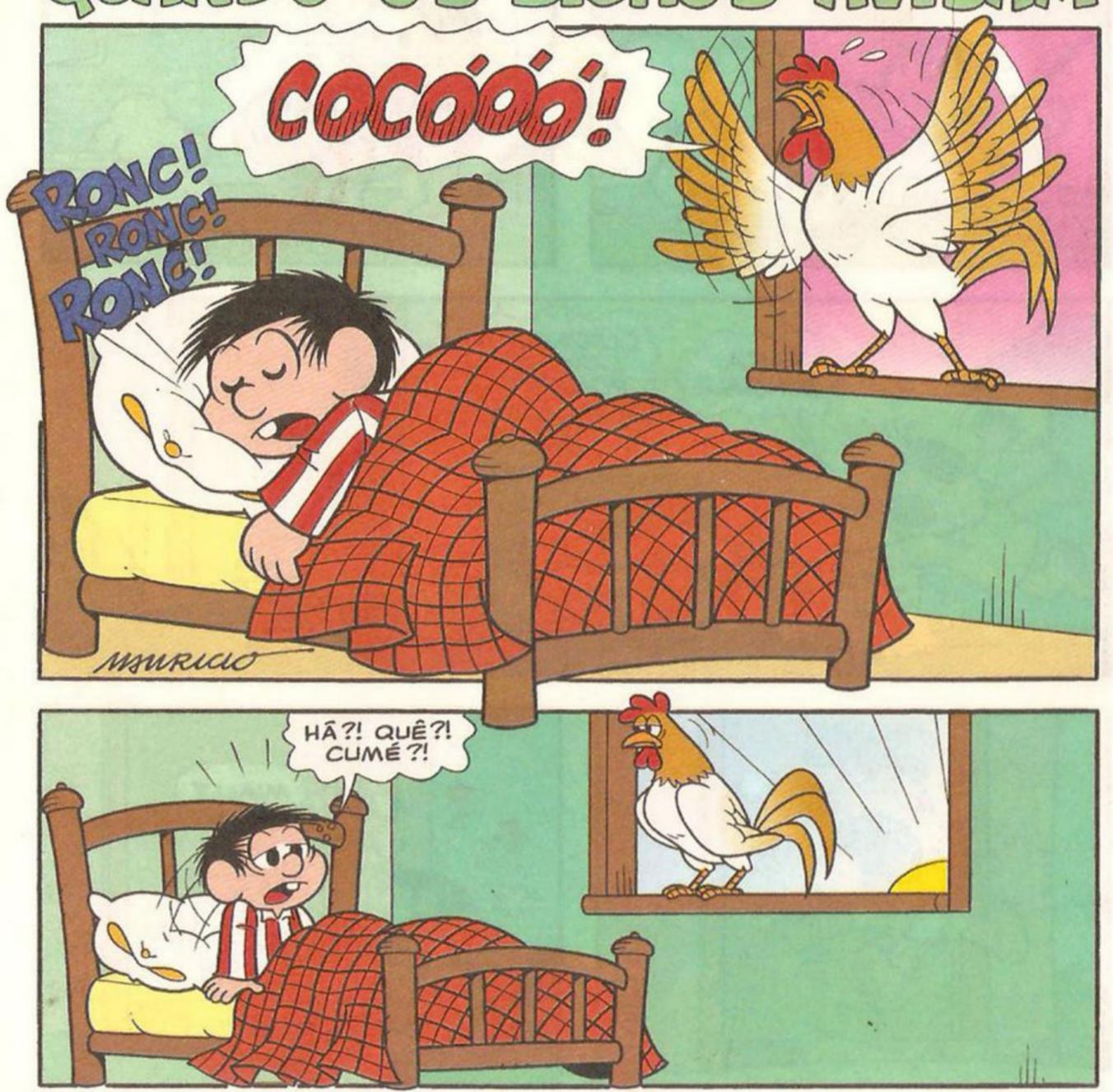


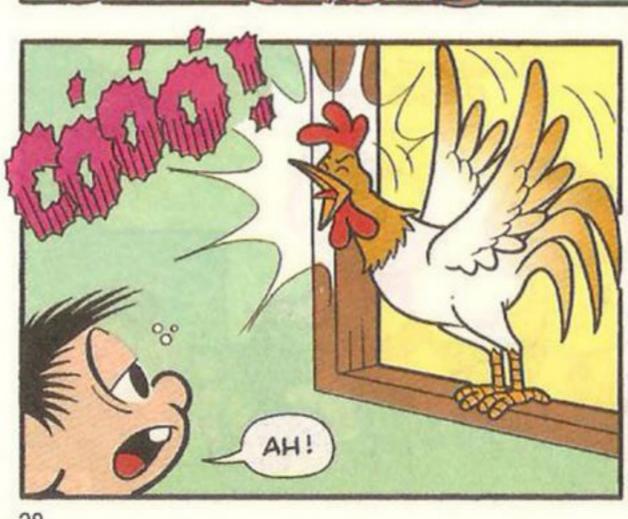




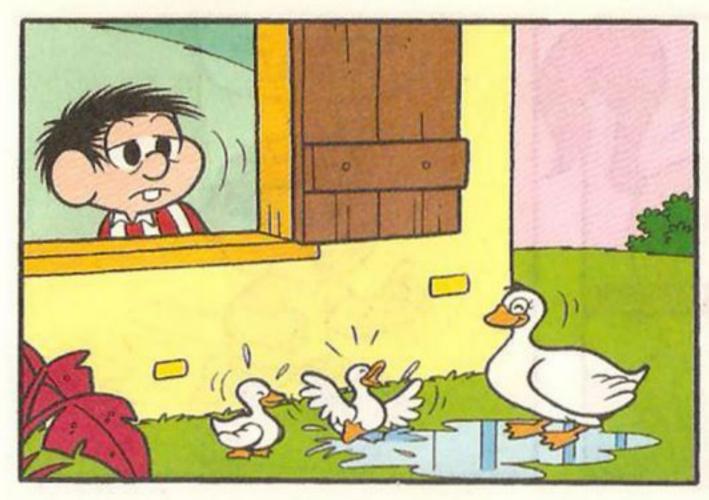
CHICO BENTO em

QUANDO OS BICHOS AVISAM











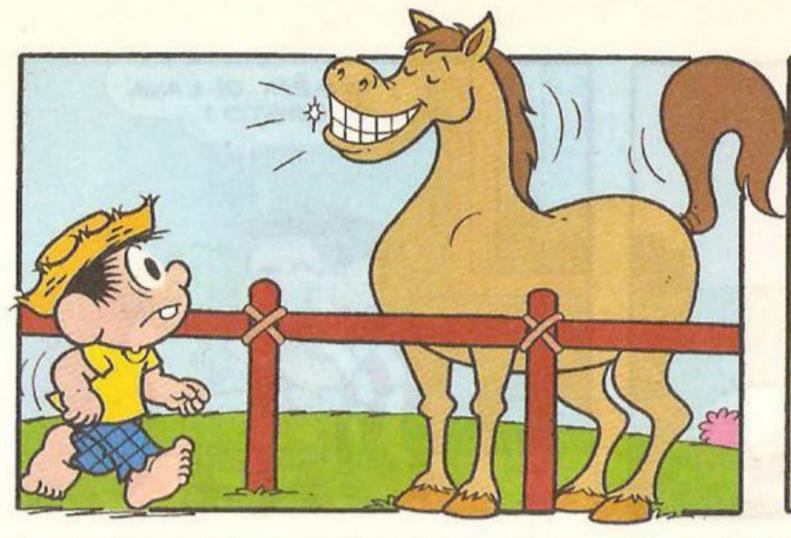












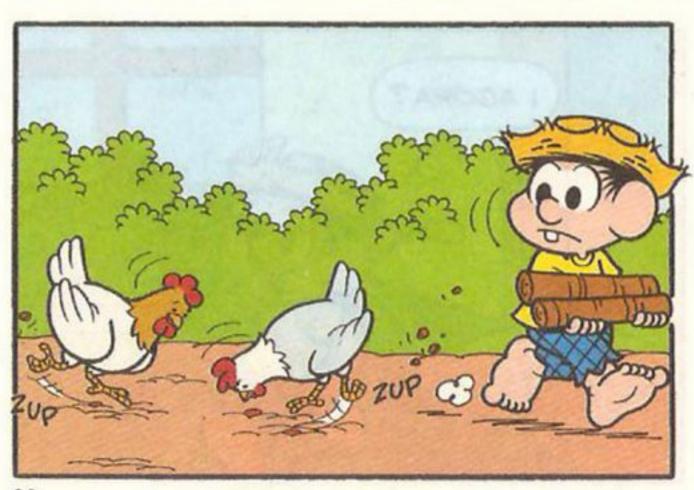




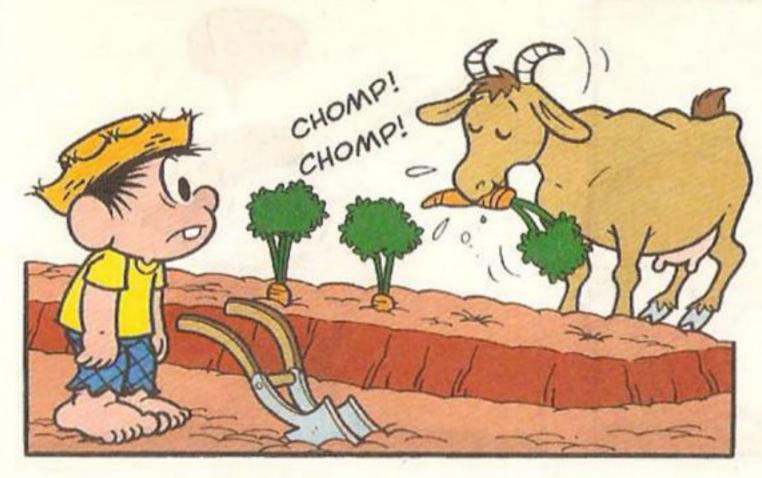




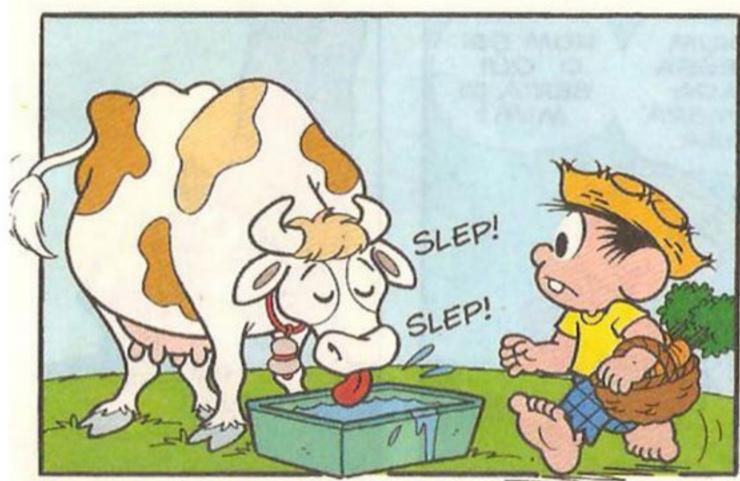








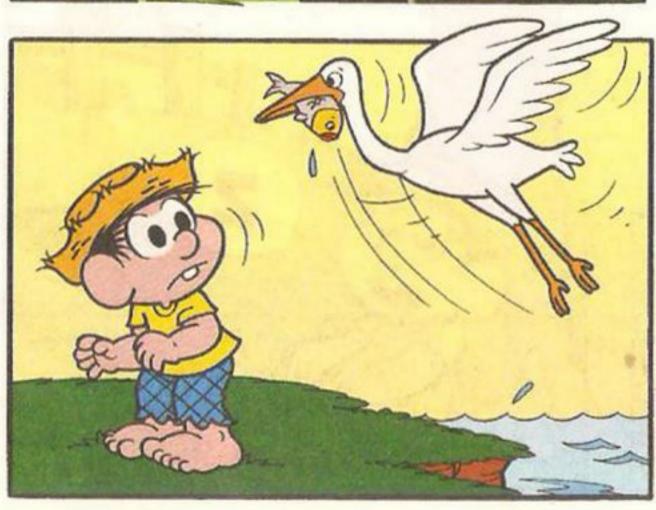




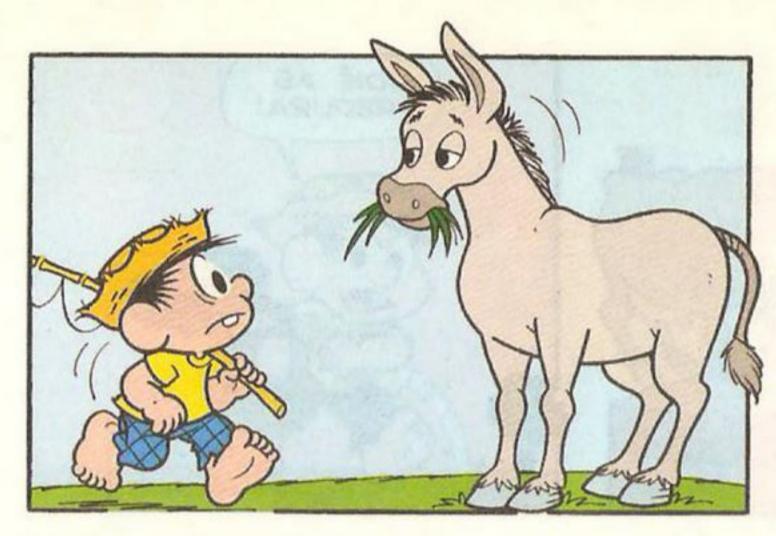










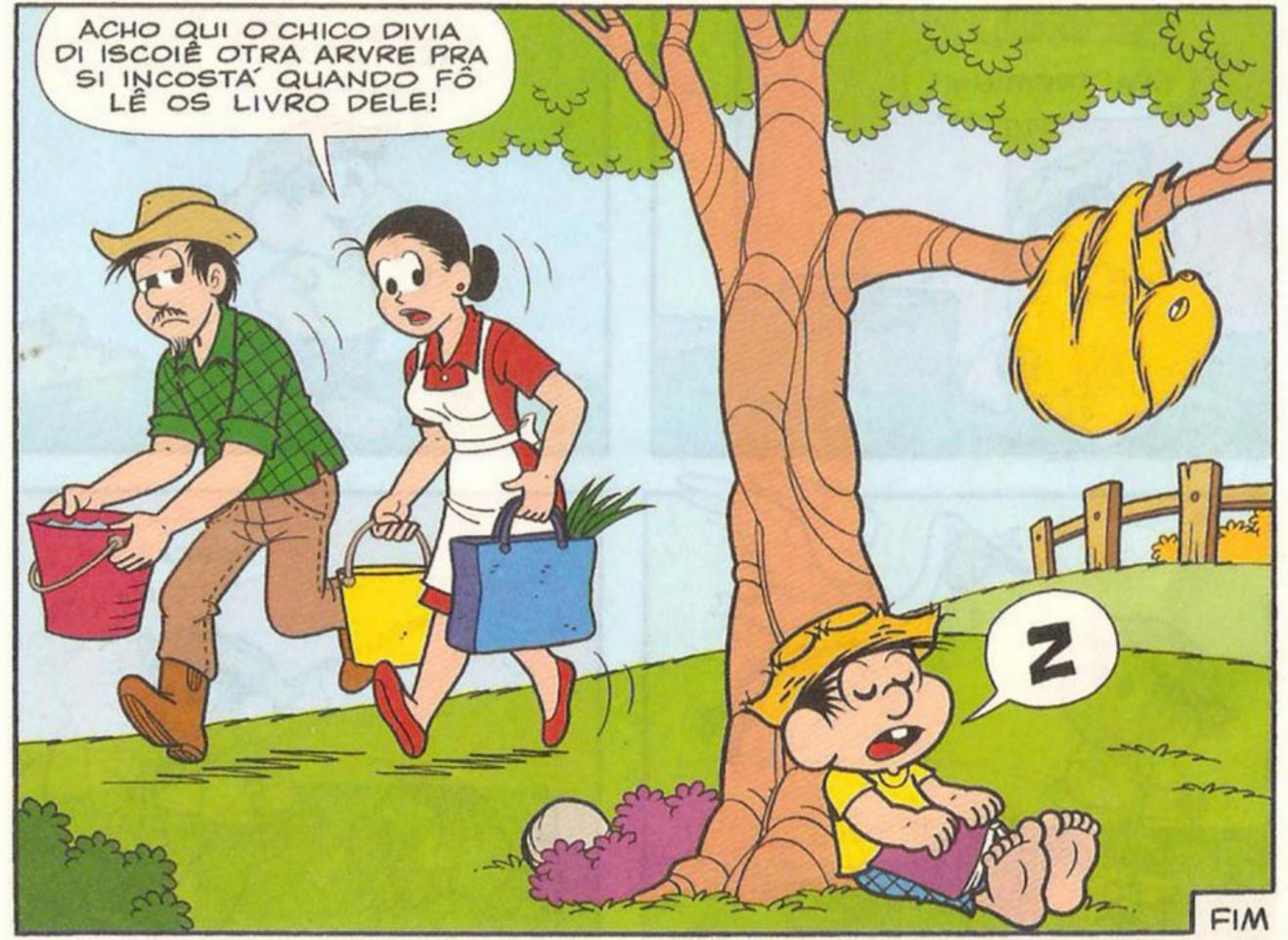












Magali

SORVETTE GARO DEMANS































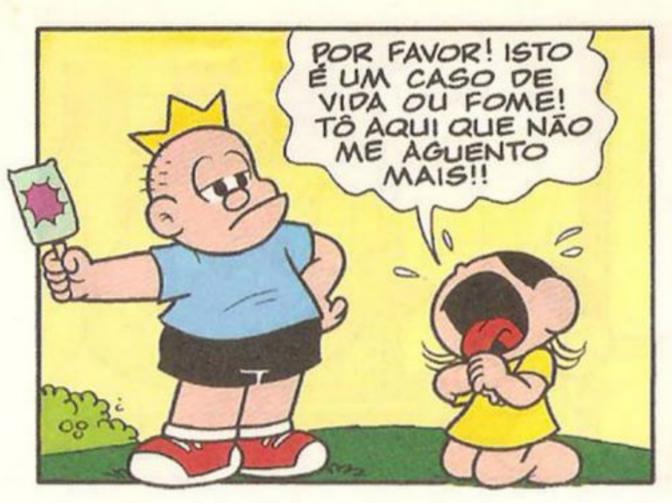




























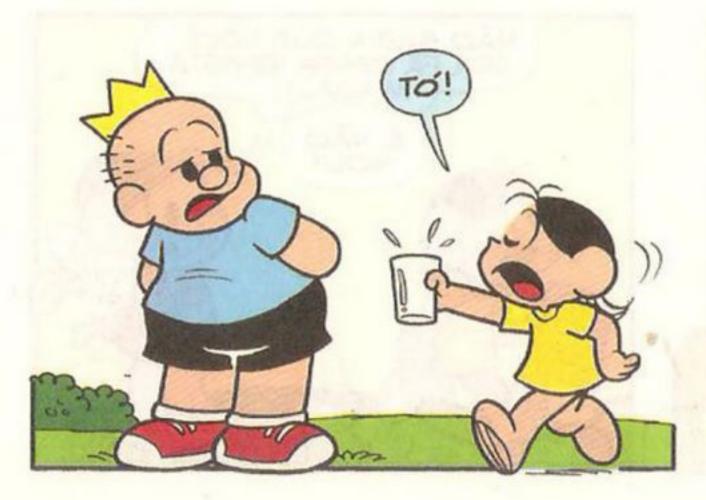


























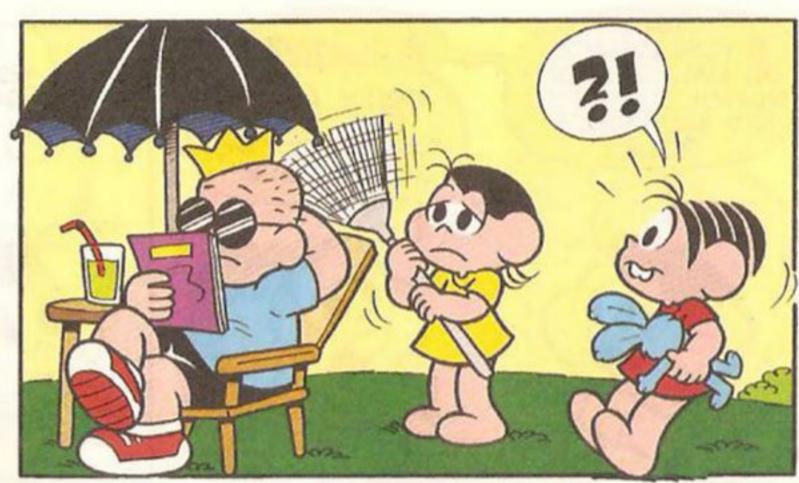
























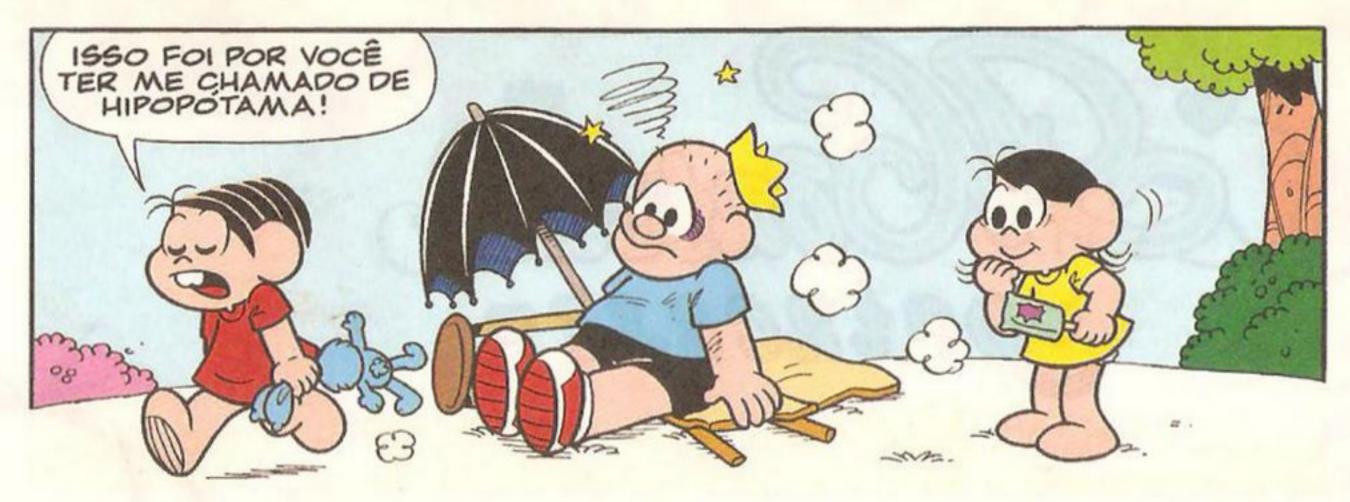






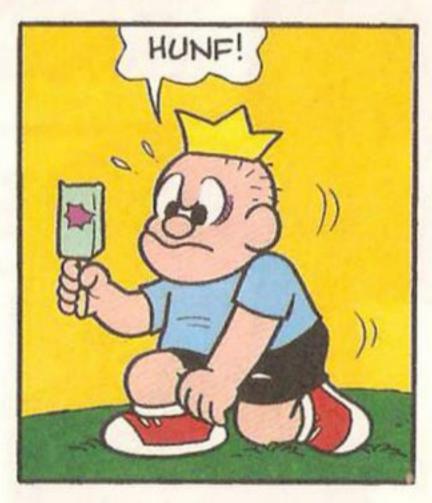


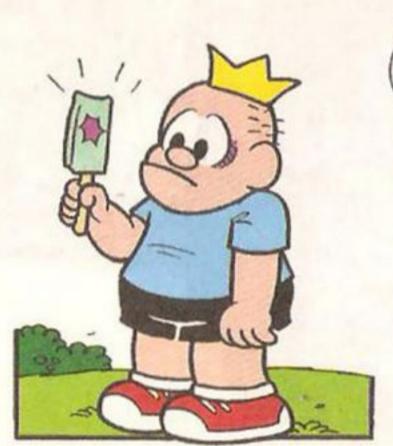




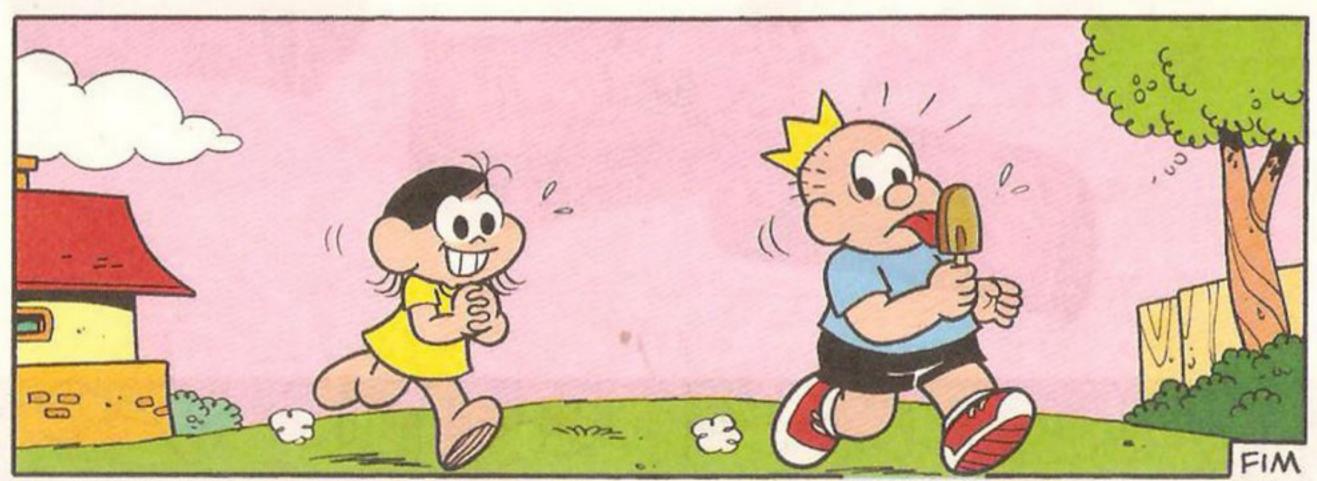














Portal da Turma da Mônica: www.monica.com.br

Nessa volta às aulas, Mônica abre as portas do seu reino encantado!
Nova coleção Pacific.

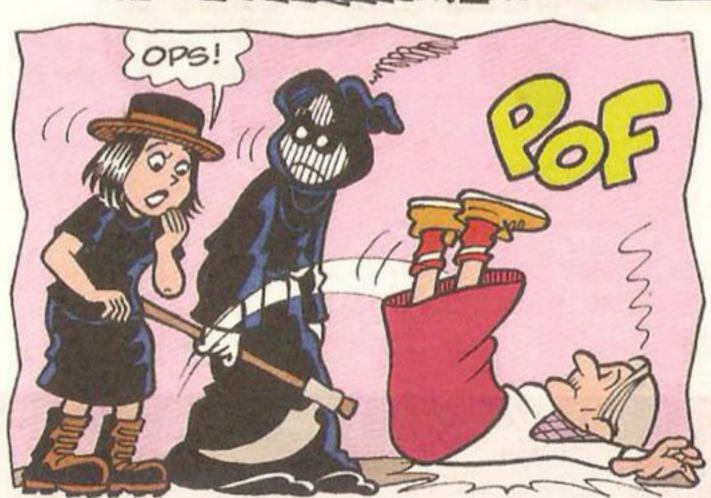




PONA MORTE em RUGULO DO MONO







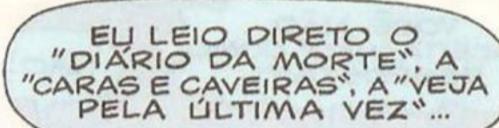




































TO VENDO QUE VOU TER QUE APELAR PRA UM VELHO TRUQUE DOS QUADRINHOS!

























diversão em velocidade máxima Imagem meramente ilustrativa. O carrinho tem que ser acionado.

tenisto camino de la composito de la composito



www.kidy.com.br



É LE Seriança.

Magali

TEM ALGO LAS NO CHAO DA GOZINHA











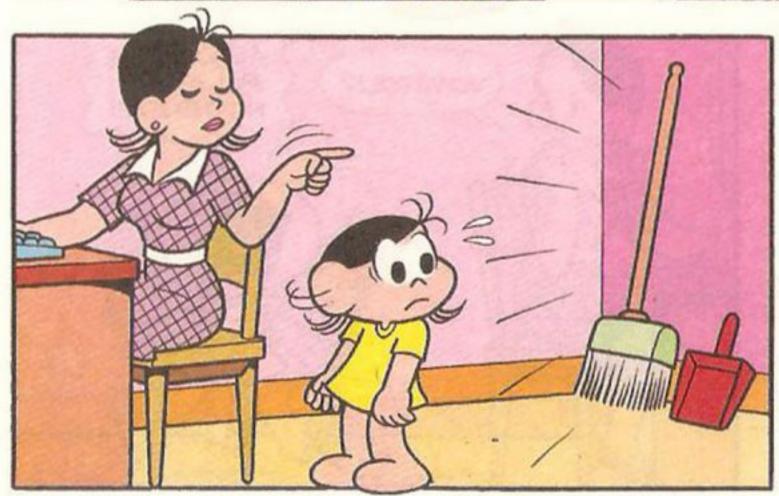
















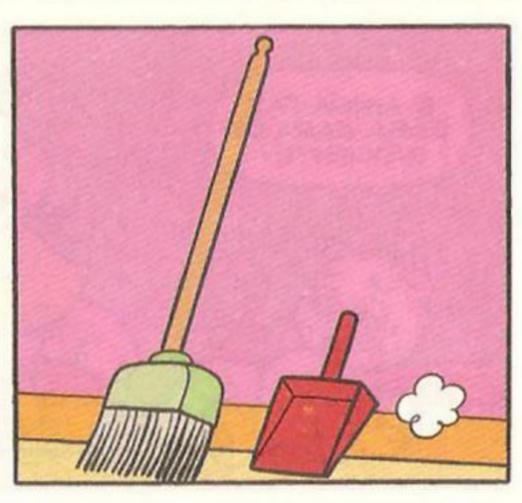












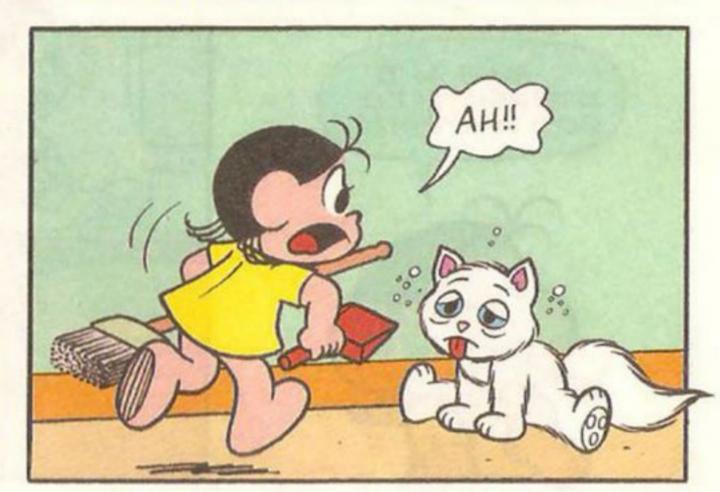








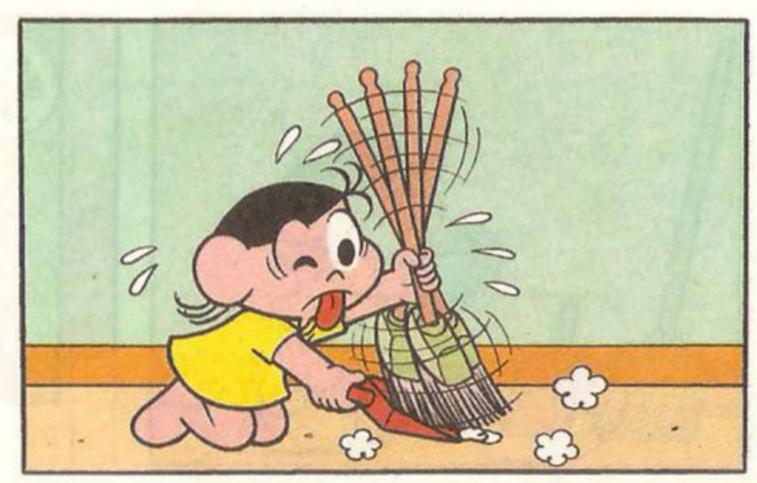


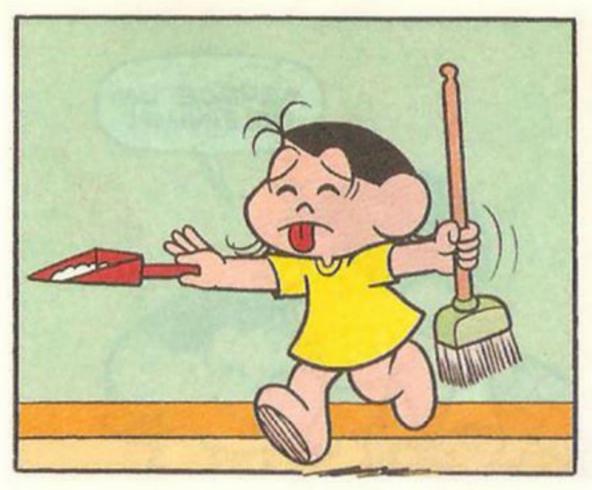






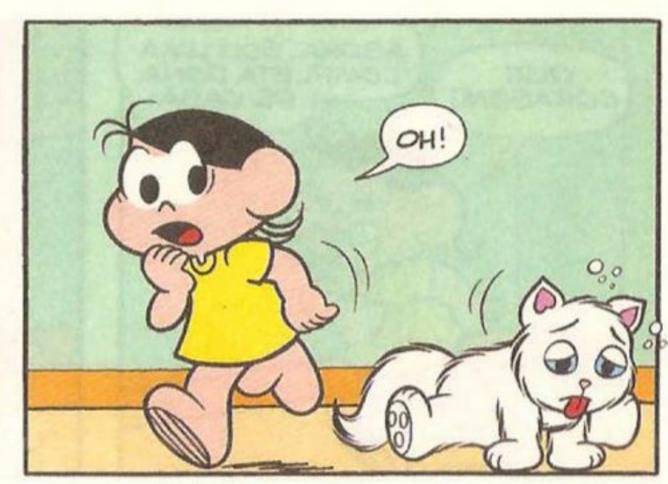






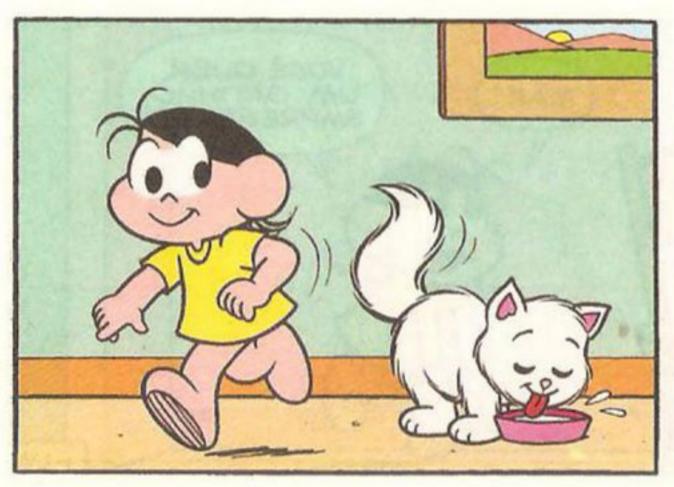






























GRENDENE BABY APRESENTA SEU NOVO LANÇAMENTO: A SANDÁLIA DA TURMINHA MAIS DIVERTIDA DO BRASIL!

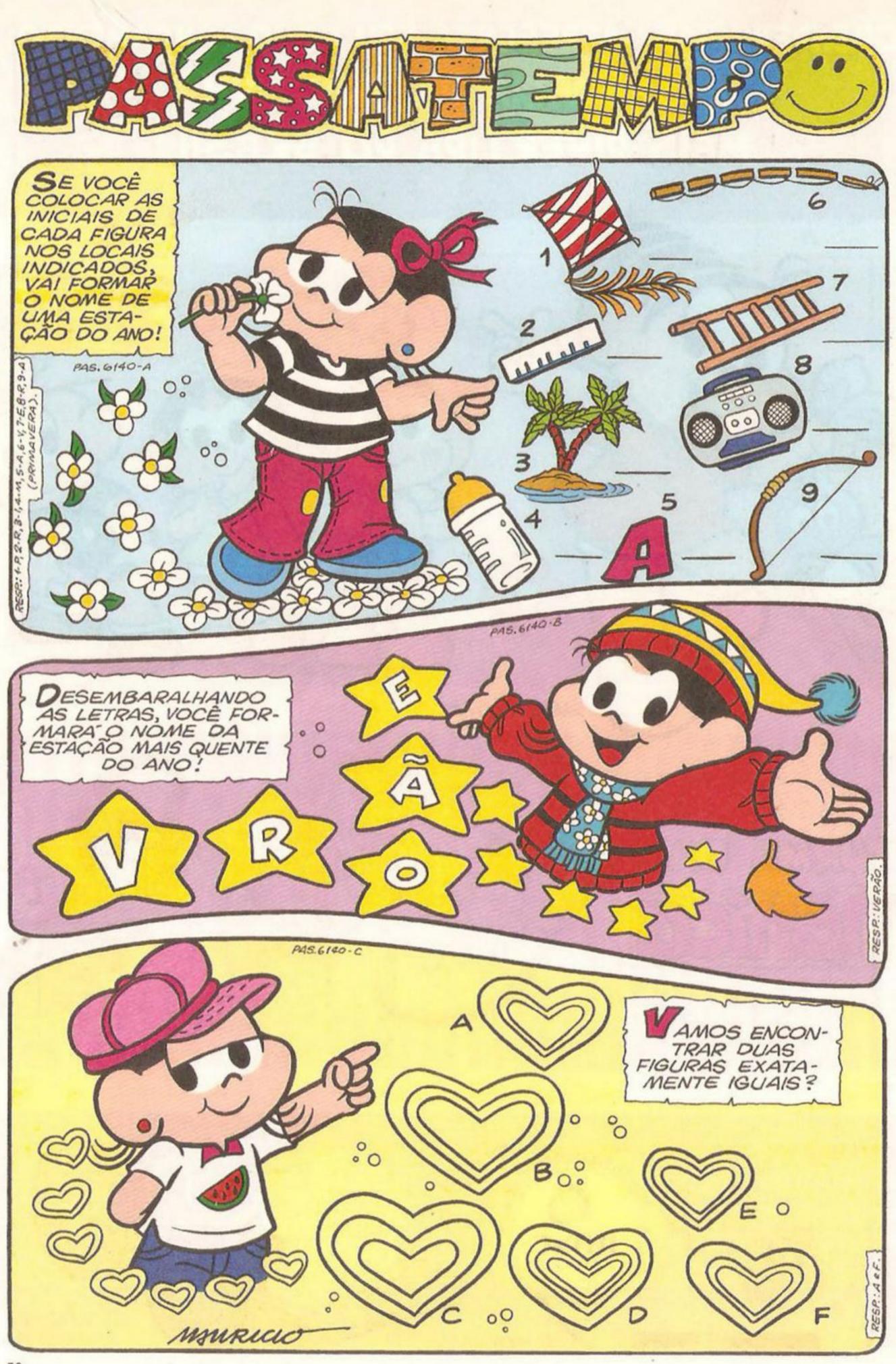




© MSP - BRASIL / 2010







QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA ABAIXO BAIRROS OU CIDADES EM QUE FICAM ALGUNS AUTÓDROMOS DE FÓRMULA 1?

INTERLAGOS (BRASIL)
BARCELONA (ESPANHA)
MONTECARLO (MÔNACO)
MONTREAL (CANADÁ)
SILVERSTONE (INGLATERRA)
MONZA (ITÁLIA)

PAS. 6092-A

EM 1994, NA

ITÁLIA, O BRASIL

PERDEU AYRTON

SENNA! SEGUINDO

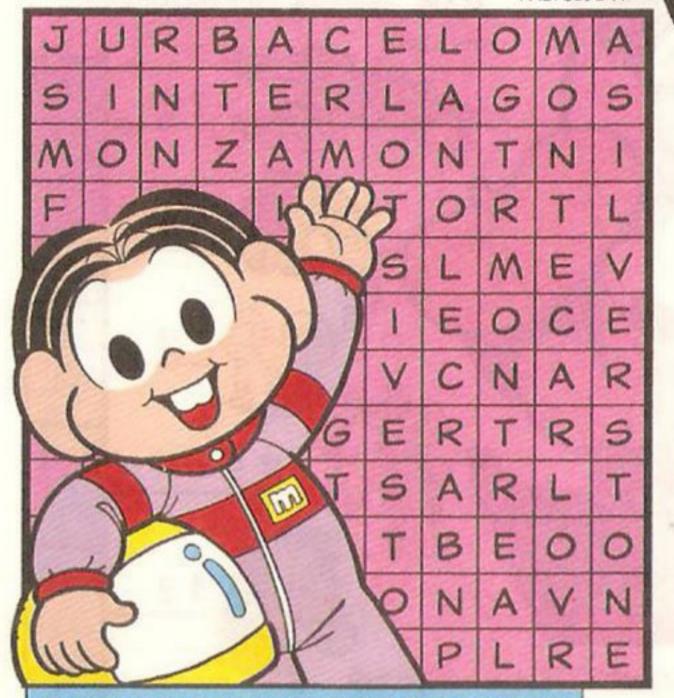
AS COORDENADAS

ABAIXO VOCÉ VAI

QUE AUTÓDROMO

ISSO ACONTECEU!

DESCOBRIR EM



QUER SABER QUAL É O NOME DO AUTÓDROMO DE JACAREPAGUÁ, NO RIO DE JANEIRO, QUE É UMA HOMENAGEM A UM GRANDE PILOTO BRASILEIRO? É SO COMPLETAR O JOGO ABAIXO!

1º LETRA

2º CONSOANTE

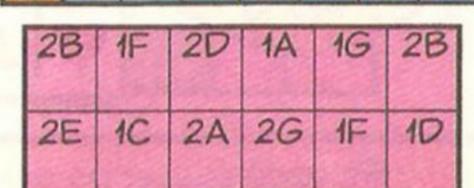
1ª VOGAL

2ª LETRA

RESP. IMOLA.

3º CONSOANTE

ABCDEFG 1 SAITREO 2 QNVLPJU





SEGUINDO AS LINHAS, VOCÊ VAI DESCOBRIR O QUE SIGNIFICAM ALGUMAS BANDEIRAS USADAS NA FÓRMULA 1!

(AO CONTRARIO), MONTREAL, MONTECARLO, SILVERSTONE.



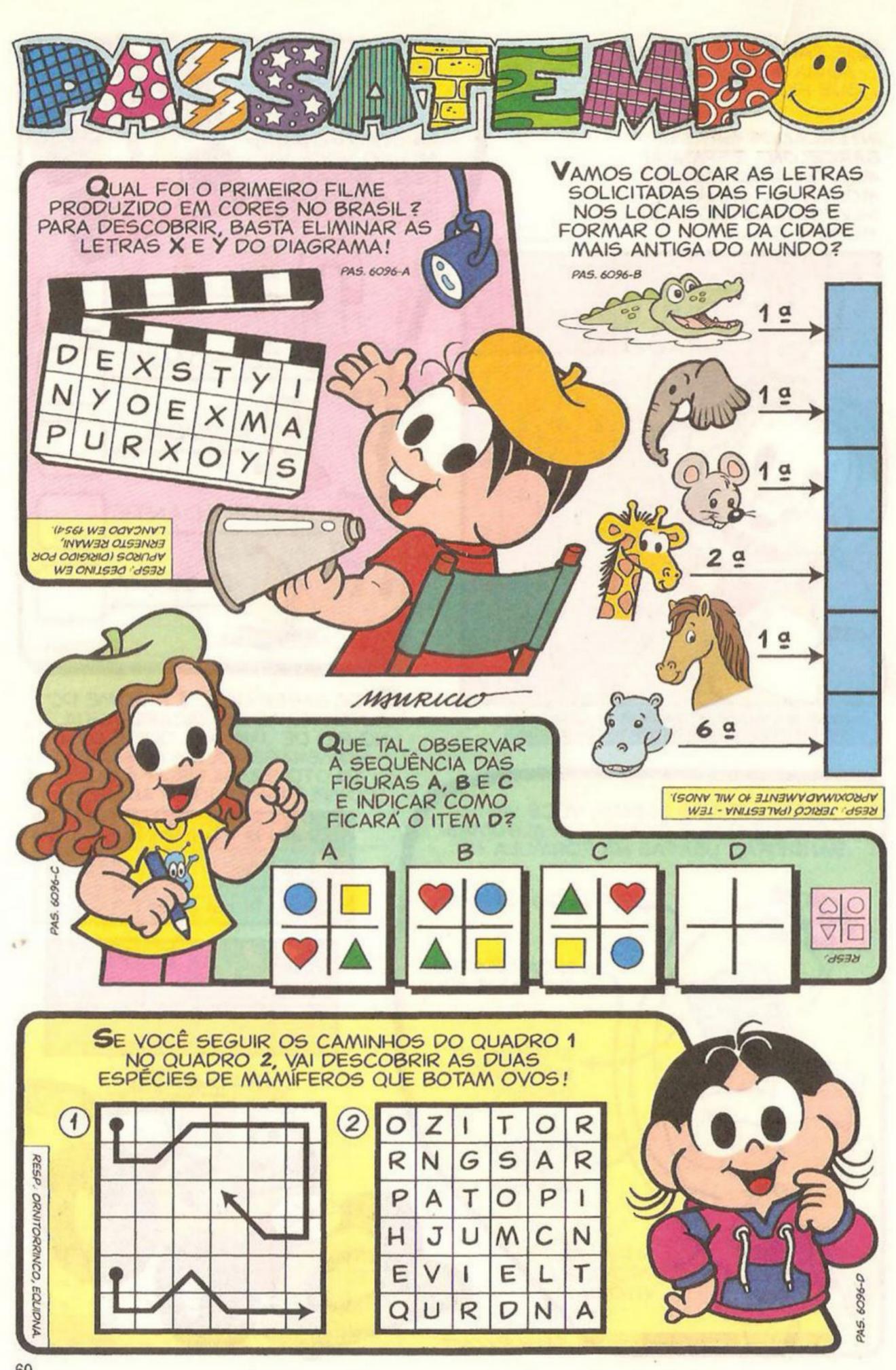
PROVA OU

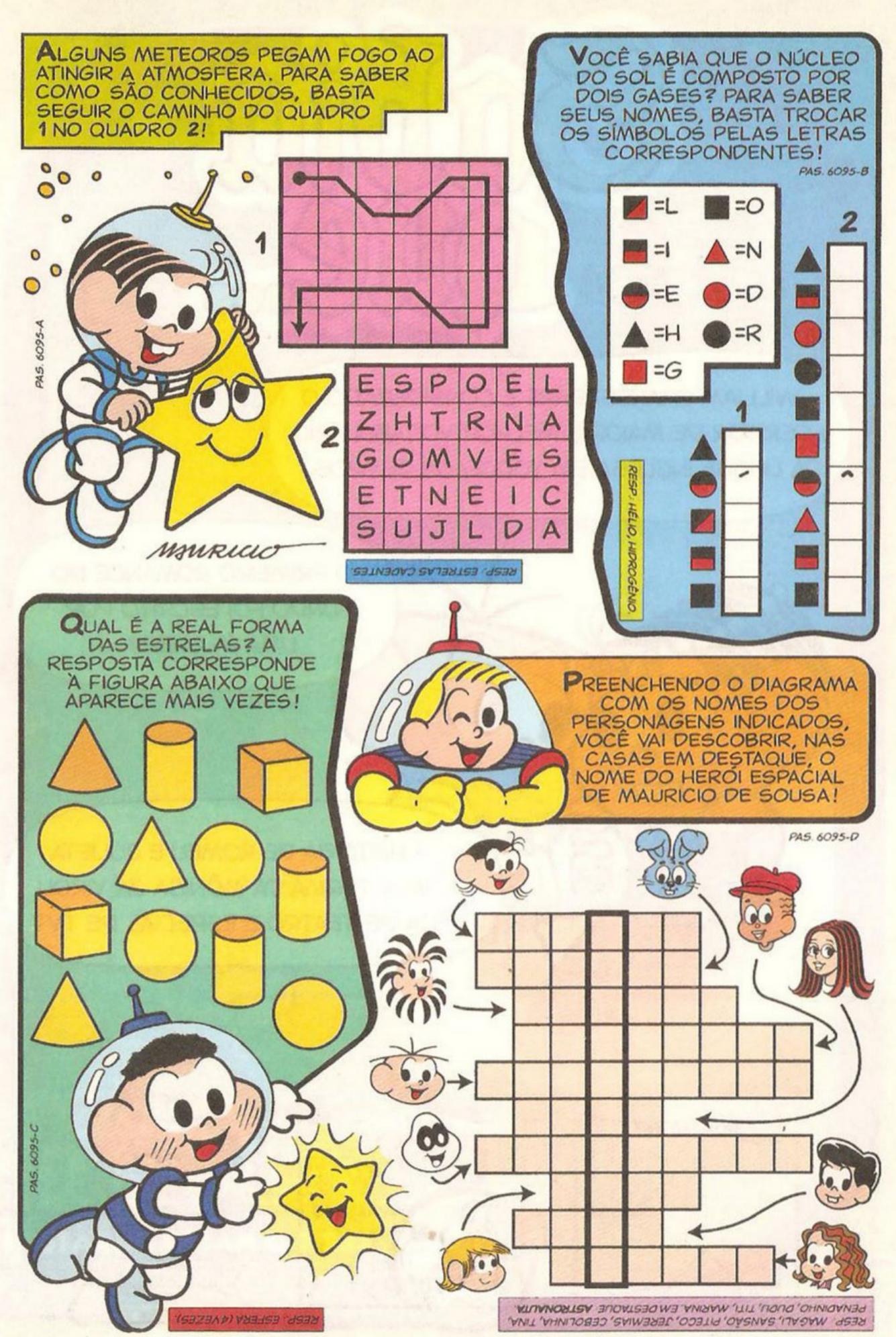
VITÓRIA

12-3 1-0 1-0 18-8 15-V 14938

MURICIO

59





...WILLIAM SHAKESPEARE É CONSIDERADO O ESCRITOR DE MAIOR E MELHOR VOCABULÁRIO DA LÍNGUA INGLESA EM TODOS OS TEMPOS?

> ...O PRIMEIRO ROMANCE DO MUNDO FOI ESCRITO POR UMA MULHER?

...A HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA COM A TURMA DA MÔNICA JÁ VIROU PEÇA DE TEATRO E ESPECIAL DE TV?

> LER É VIAJAR NO TEMPO.

MURICIO



LER É O MAIOR BARATO!!!

Magali

INCENTIVE ESSA IDEIA



50 di antis

www.paninicomics.com.br

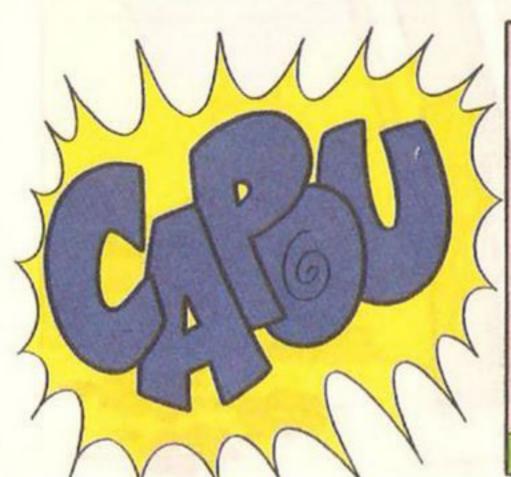












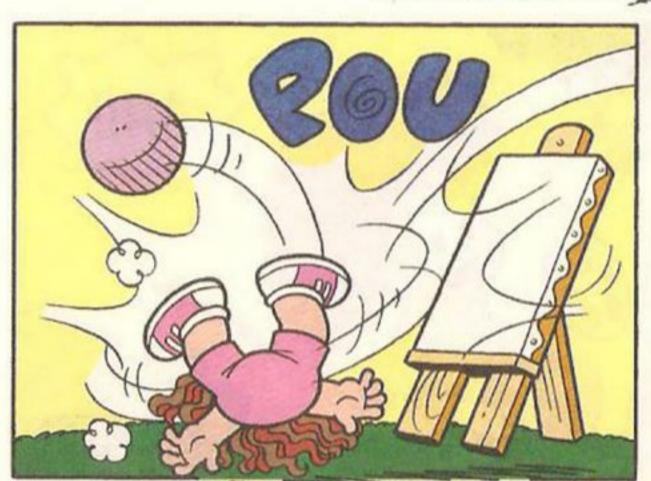














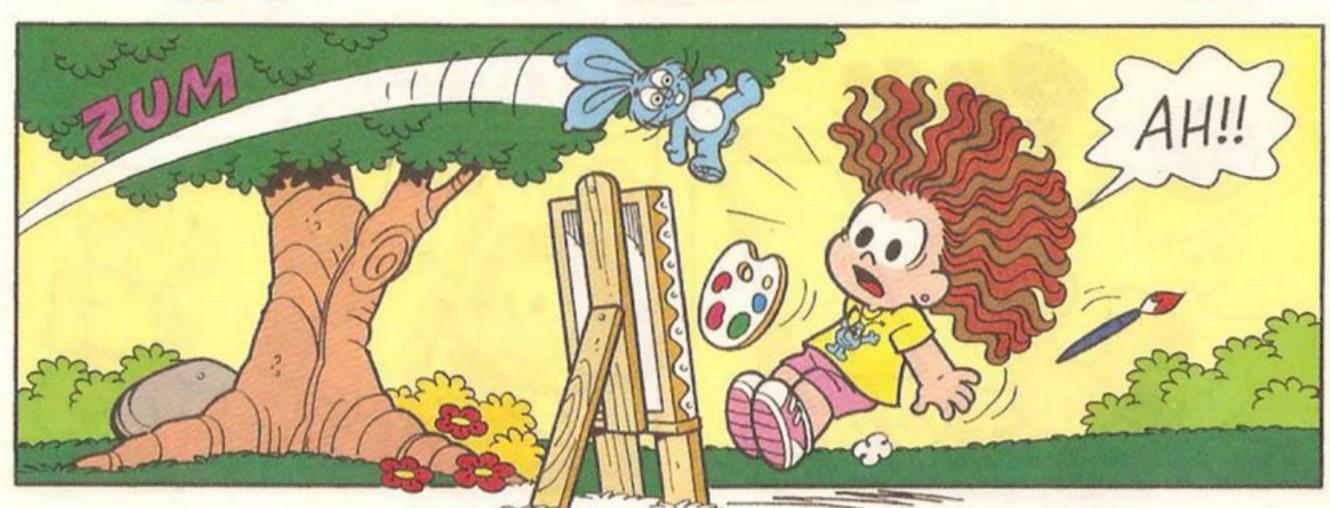


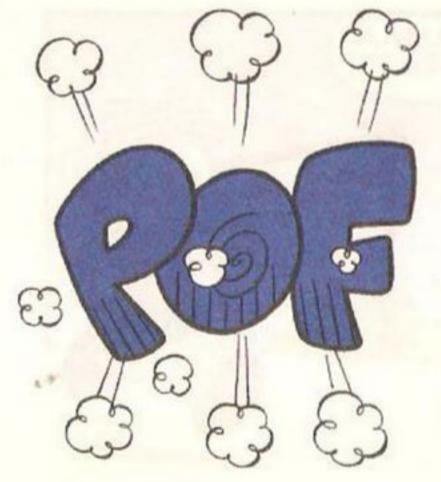




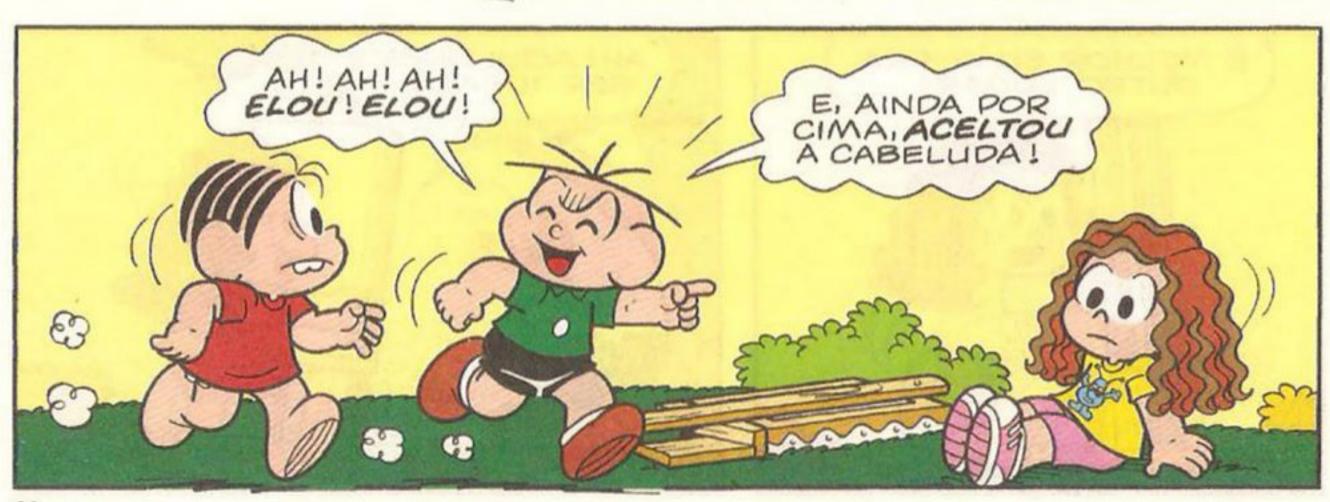


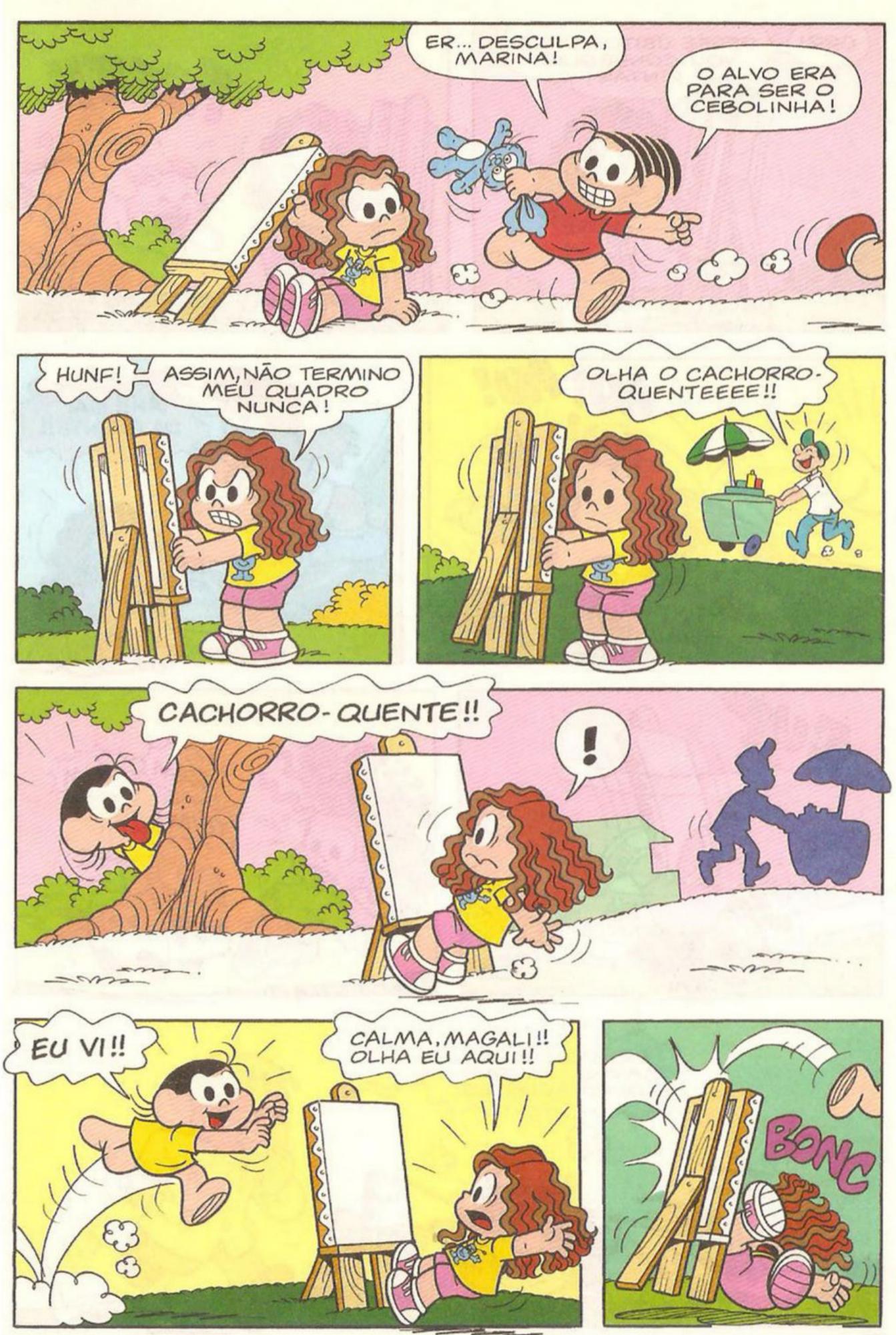




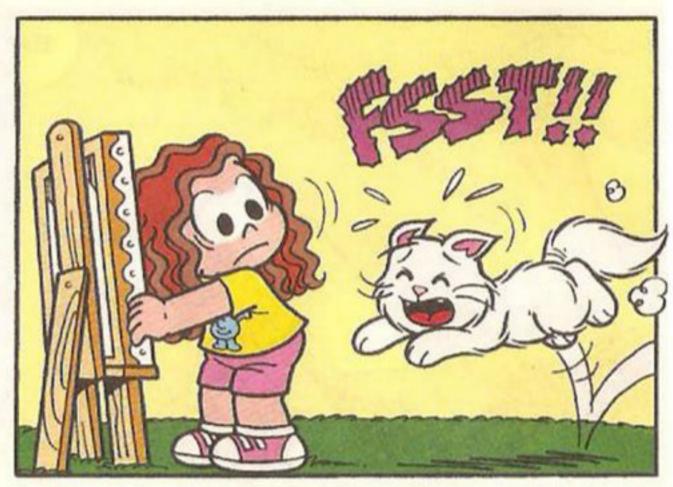


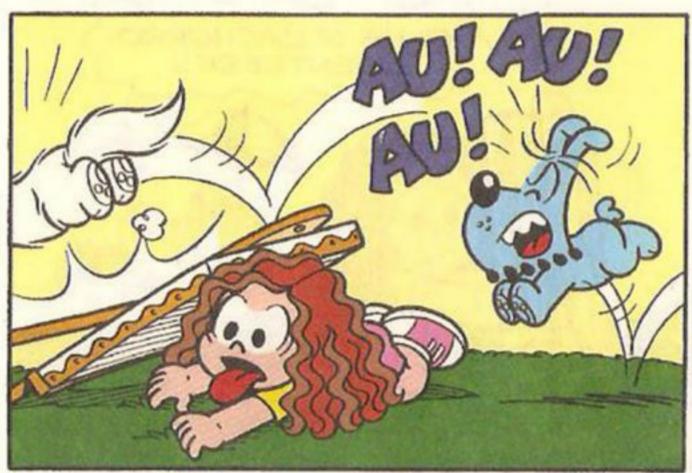




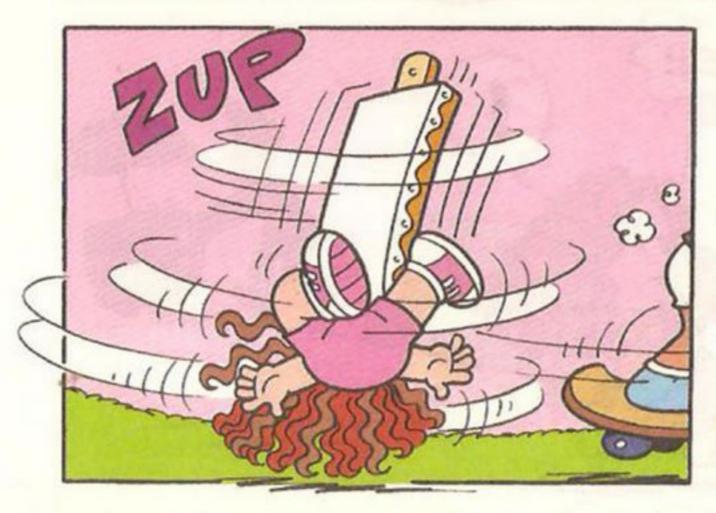






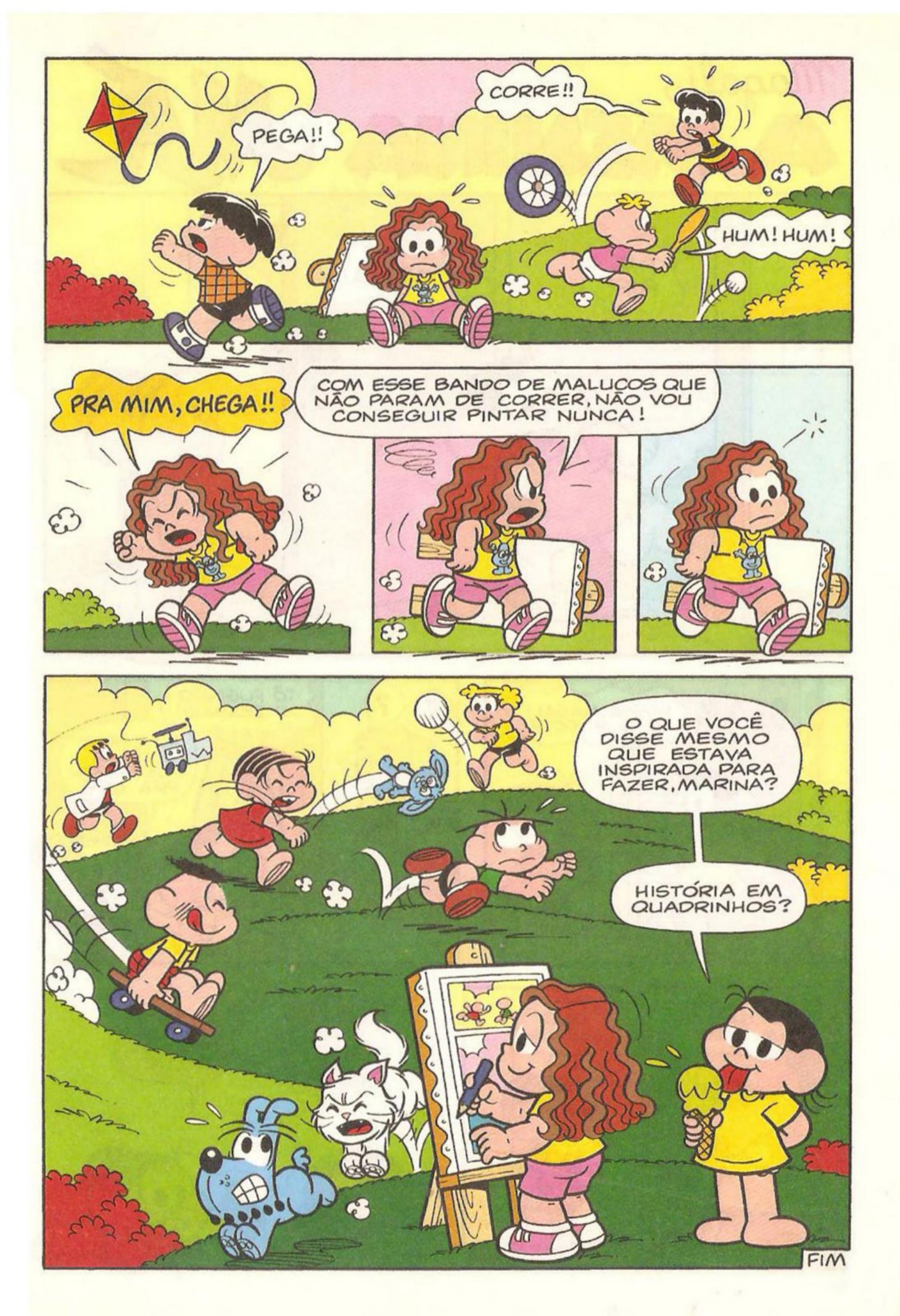












magali,

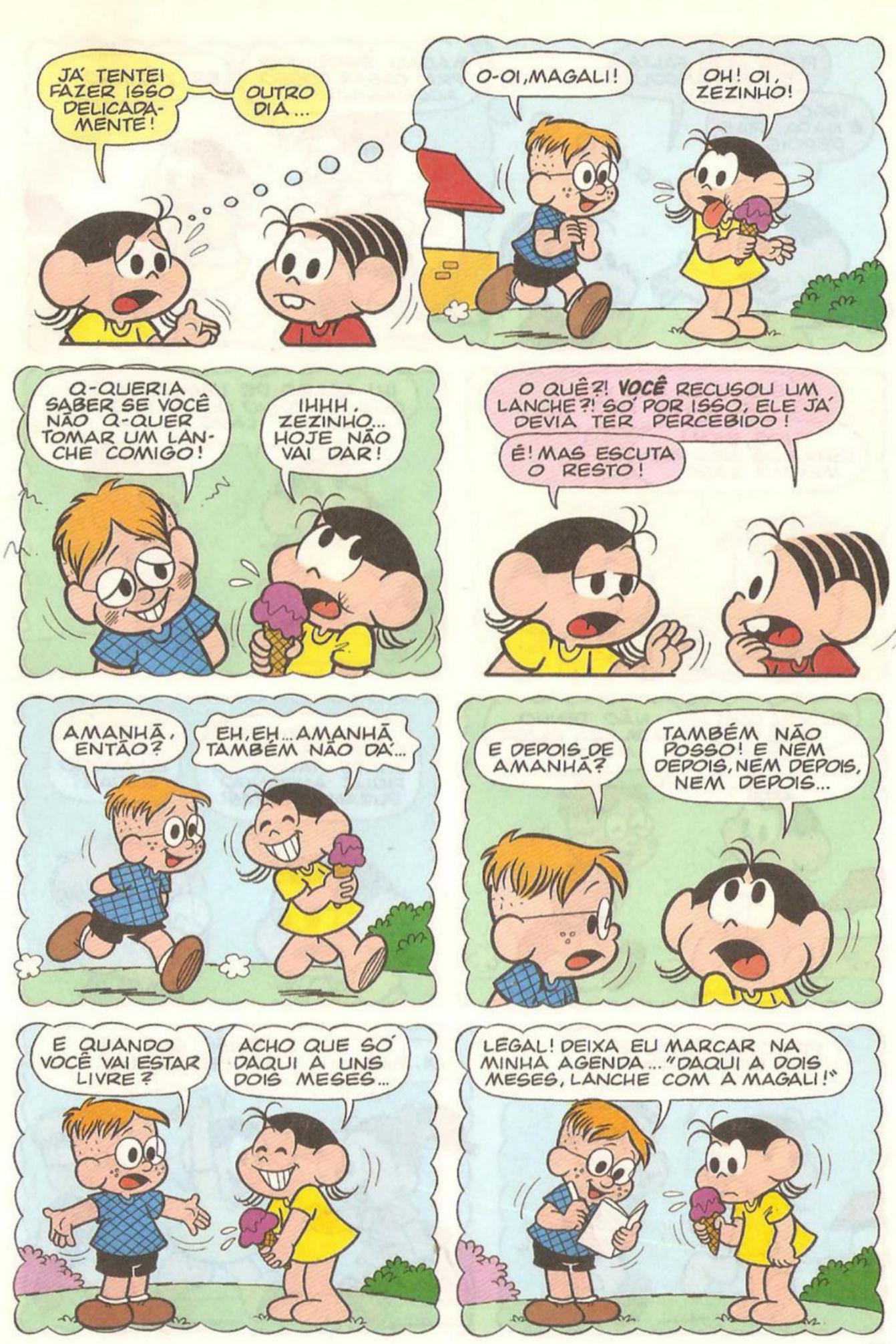
























































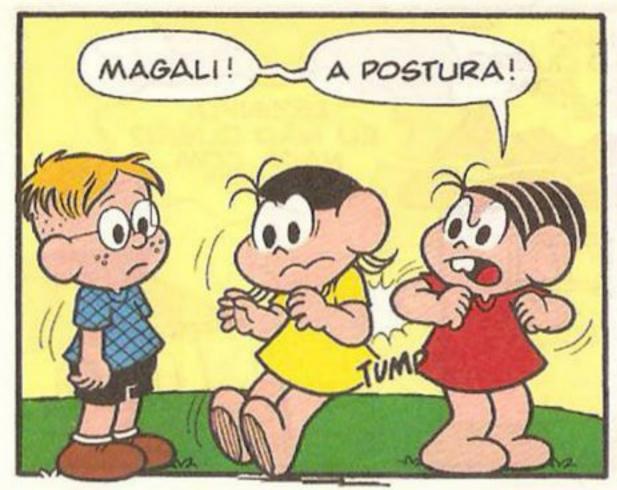




















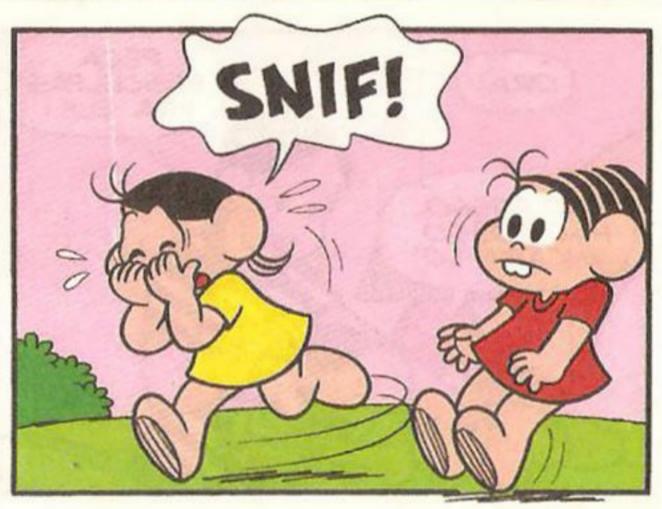


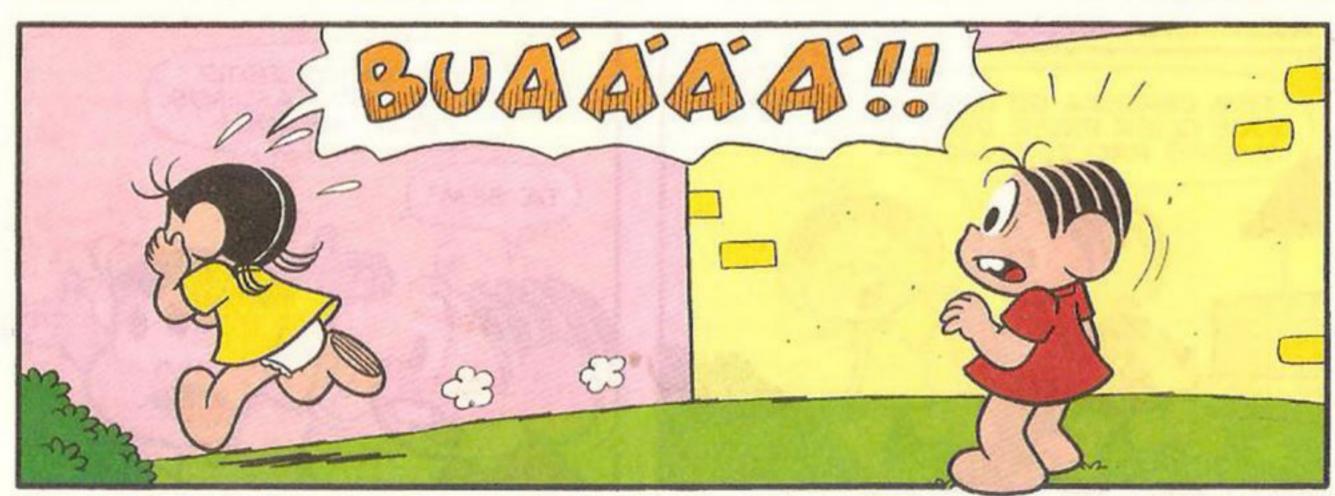








































































Panini comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes

Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editora-assistente: Ligia Azevedo

Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - cornercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907

CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Almanaque da Magali é uma publicação bimestral da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juan, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2010 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2010.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer **EDITORA**

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias. Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Asada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. Cor: Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Artefinal: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Gerente Artístico: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Cosceli, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530348104019

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2" a 6" feira, das 9:00 h às 18:00 h São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 3512-9614 **Belo Horizonte** (31) 3508-9416 Curitiba (41) 3012-9714 Florianopolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasilia

Golánia (62) 3412-1003 Salvador (71) 4062-9340 Internet: www.assinemonica.com.br

(61) 3246-7014

Fax: (11) 3845-0399



... EM ALGUNS ESPORTES, OS ATLETAS PARAOLÍMPICOS TÊM ALCANÇADO RECORDES MUNDIAIS QUE SUPERAM OS DOS ATLETAS SEM DEFICIÊNCIA?

... NO BRASIL EXISTEM
CERCA DE 27 MILHÕES DE
PESSOAS COM DEFICIÊNCIA?

... LUCA FOI O TERCEIRO PERSONAGEM PORTADOR DE DEFICIÊNCIA DA TURMA DA MÔNICA?

> LER É CONHECIMENTO E AJUDA NA INCLUSÃO SOCIAL.

MINRICIO



LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA



50 4

www.paninicomics.com.br

emonical cebolinha Cascalo